

東京文化資源会議
第5回フォーラム



Open Forum



2018.10.31^{WED}
18:30▶20:30

アーツ千代田 3331
1F コミュニティスペース
参加無料 | 事前申込制 | 定員 40名
終了後懇親会あり

開かれた文化資源区——
『上野スクエア』を实践する

上野スクエアとは

2015年4月から活動しているプロジェクトで、東京文化資源区の中心に位置する上野を舞台に、多様な文化が交わり、出会い、高め合う。そんな界隈への期待、希望、可能性を描こうとするものです。上野には美術館や博物館など豊富な施設型文化資源がありますが、それらに加えて“文化と街”を合い言葉に、上野の「街」の文化資源・魅力を掘り起こすべく「不忍池」「湯島天神」「広小路・御徒町」「アーツ千代田 3331」が囲むエリアを「上野スクエア」と見立て、構想を練っています。本フォーラムは、当会議が地元と関わりのあるみなさまと共に、「構想」から「実践」へ向けてどう動き出せるのか、具体的かつ実効的に議論する場を、可能な限りオープンなスタイルで開催しようとするものです。

スケジュール

- 18:30- フォーラム趣旨説明**
中島 直人 ————— 東京大学・上野スクエア構想検討委員会座長
- 18:40- 上野スクエア構想調査報告**
東京大学大学院 都市デザイン研究室+地域デザイン研究室
- 18:55- 検討エリア周辺活動報告**
その1 東京藝術大学中村スタジオ報告：上野仲町における「公民館」の試み
その2 東京大学吉見研究室活動報告：しのばず文化情報活用プロジェクトの取組
- 19:10- フォーラム：テーマ別討論**
4つのテーブルに分かれて、上野スクエア構想を実践に移すためのキーになりそうな4テーマについてディスカッションします。45分間の議論を予定しています。
- 10分間休憩・壇上設営 -----
- 20:05- まとめ：全体討論**
フォーラム（テーマ別討論）を踏まえ、以下のメンバーで各テーブルでの議論をまとめ、次のステージへ向けての展開と方針を共有します。
中島 直人 ————— 東京大学・上野スクエア構想検討委員会座長
小野 道生 ————— 株式会社都市計画設計研究所
道明 葵一郎 ————— 株式会社道明
永野 真義 ————— 東京大学
- 20:30- 懇親会**
21:30 閉会

フォーラムのテーマ

4つのテーマを以下のように設定し、10名×4テーブルに分かれて議論を行います。ご来場時に受付にて、ご希望のテーマをお知らせください。なるべくご希望に沿う形でセッティングさせていただきます。なお、各テーブルにはファシリテーターを配置します。

公共空間 街路文化・池文化

不忍池、パンダ広場
道（4頂点を結ぶ回避性）
駅（地上・地下）
大通り（広小路や春日通り）

ダイバーシティ 共生文化

国際型文化
Arriving City
上野の宿泊を考える
多様な宗教施設・エスニシティ

学×芸 美術工芸文化

古美術、ものづくり、芸能
現代アート
学校活用、藝大と東大
建築リノベーション

夜の都市計画 ナイトライフ

池之端仲町の再生
旧花街の魅力
新規居住者層
上野ナイトパーク構想

懇親会

終了後 20:30～21:30 で、同会場内のホワイエにて、約1時間程度の懇親会を開催します。応募フォームによる事前申込制、会費2,000円となります。

会場案内 & お申込



ぜひ上野スクエアエリアを散策しながらご来場ください！

東京メトロ銀座線末広町駅4番出口より徒歩1分
東京メトロ千代田線湯島駅6番出口より徒歩3分
都営大江戸線上野御徒町駅A1出口より徒歩6分
JR御徒町駅南口より徒歩7分
JR秋葉原駅電気街口より徒歩8分
JR御茶ノ水駅聖橋口より徒歩15分

参加定員
40名

アーツ千代田 3331
1Fコミュニティスペース
〒101-0021
千代田区外神田 6-11-14

お申込は下記フォームより
先着順とさせていただきます。
お早めどうぞ。



お申込フォーム

<https://goo.gl/Q18QE1>



主催
東京文化資源会議

運営協力
東京大学大学院
都市デザイン研究室
地域デザイン研究室